

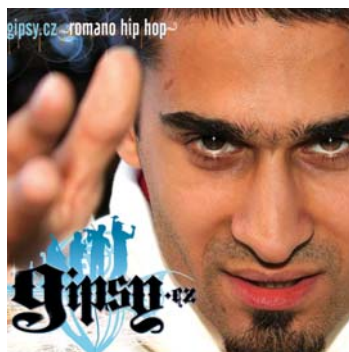
# Gipsy.cz

www.gipsy.cz / www.indies.eu

En 2003 Gipsy.cz a explosé sur la scène musicale tchèque. Partant d'hip-hop, Gipsy a déployé sa propre vision dans Romano Hip Hop, il a recruté les meilleurs musiciens Roms tchèques et crée une mélange entre le hip-hop et des formes musicales bien plus traditionnelles. Il était influencé par les rythmes, la langue et la culture Roms (souvent représentés par les fanfares des Roms balkaniques à 200bpm).



Radoslav Banga, aka Gipsy, est né à Prague et à partir de l'âge de 13 ans il a vécu dans la rue où il a approché le hip-hop et le rap. Avec le violoniste Vojta Lavicka (ex-Alom, Deep Sweden...) Gipsy a créé un tandem unique et créatif. Les autres membres du groupe sont deux jeunes frères Petr Surmaj (guitare, accordéon) et Jan Surmaj (double bass, up-right bass). Gipsy a collaboré et performé avec certains artistes célèbres: il était invité à jouer avec Boban Markovic Orkestar, a partagé la scène avec GZA, et participé au Karneval der Kulturen à Berlin. De plus, il est l'invité d'honneur au Radio Multi-kulti/Funkhaus Europa. La revue Mondomix et le Jury de l'Académie de la musique populaire tchèque ont particulièrement apprécié Gipsy.cz en tant qu'une découverte musicale. Au printemps 2007, le groupe partira pour une tournée pendant laquelle ils joueront les concerts en Autriche, en Allemagne, au Pays Bas, en Slovaquie, en Hongrie et en Grande Bretagne, où ils ont prévu la participations au carnaval de Notting Hill et au festival de Glastonbury.



## Romano Hip Hop - 2006

(Indies Scope Records - MAM323-2 - EAN 8595026632325)



8 595026 632325

Un des plus grands talents de la scène musicale tchèque rappelle une apparition. Le rappeur Rom Radoslav Banga aka Gipsy a créé le projet GIPSY.CZ avec le violoniste Vojta Lavicka (ex-Alom, Deep Sweden...) et les deux jeunes frères Petr Surmaj (guitare, accordéon) et Jan Surmaj (double bass, up-right bass). Avec la nonchalance et l'élégance des maîtres des ensembles tziganes, ils mélangent le rap, la musique Rom, funk, ethnique ou pop pour créer une musique qui ne manque pas un niveau sain de l'aggression, d'humour et d'ironie. Sur le disque Romano Hip Hop vous trouverez une sensibilité, une musicalité et un savoir de la finesse. Le nouveau disque apporte une synthèse énergétique de toutes les influences musicales que ces musiciens ont

rencontré. « Bien sûr qu'on veut être les meilleurs! Je sais qu'à l'étranger il y a des gens qui font des choses similaires. Nous sommes originaux en laissant de l'espace pour une musique traditionnelle et en même temps, ce n'est toujours que du hip-hop. », dit Gipsy et il ajoute: « Les vieux Roms apprécient particulièrement le disque car pour eux c'est une découverte de leur passé. On joue à la traditionnelle mais avec une forme moderne, c'est pour ça qu'on peut transmettre ces traditions aux jeunes. ».

Le track Romano Hip Hop a été déclaré "Song of the year" par les lecteurs de la revue musicale tchèque Filter. La composition d'introduction du disque Romano Hip Hop a été parmi les 50 chansons de palmarès des meilleurs IFPI (International Federation of Music Industry) tchèque - TOP RÁDIO 2007. Pour le moment le CD est en 13ème position de la World Music Charts Europe. Au mois de mars, le morceau Jednou (Autrefois) de ce disque sera édité comme faisant partie d'une compilation du label Putumayo Gipsy Groove.